

UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA – LA MOTIVACIÓN A PARTIR DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA -LA PARÁBOLA

Edith Patarroyo Mora

Licenciada en Ciencias de la Educación con énfasis
en Administración
Msc. en pedagogía
Tecnológica FITEC
edithpatarroyo066@fitecvirtual.edu.co
Colombia

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Cuando se habla de estrategias didácticas se habla de todas aquellas herramientas que permiten al estudiante y al profesor realizar un andamiaje que facilite a ambos fortalecer, crear, apoyar y visionar ayudas en la consecución de una manera de hacer posible una interacción en la triada profesor- estudiante – contenidos, logrando en el estudiante constructos desde la epistemología.



De acuerdo a investigaciones de los pedagogos se cuenta con una gran gama de herramientas didácticas que coadyuvan al logro de los propósitos al interior del aula de clase, dado que el pretexto es buscar que el estudiante pueda correlacionar las actuaciones del interior del aula de clase con una realidad que le es constante, dinámica y que en pocas ocasiones o nunca le permite hacer curso de nivelación.

Estas herramientas han sido diseñadas para dar atención a objetivos específicos, afianzamiento de procesos, resolución de situaciones y garantizar a futuro un aplicativo exitoso. Recordemos algunas de estas estrategias usadas por docentes y estudiantes en diferentes momentos de la vida académica, técnica expositiva, método de proyectos, el método de estudio de casos, el método de preguntas, la simulación y juego, la de aprendizaje basado en problemas, juego de roles, panel de discusión, lluvia de ideas, entre otros. Pero, en este caso trataremos de la estrategia de Aprendizaje por parábola.

La palabra parábola proviene del latín parábola (comparación, símil), que a su vez se deriva del griego parábola (comparación, alegoría). Así como las teorías e investigaciones sobre el aprendizaje frecuentemente ofrecen información sobre las relaciones entre los componentes de la instrucción y el diseño de la instrucción, indicando como una técnica o una estrategia de instrucción puede corresponder mejor, en un determinado contexto, con unos estudiantes específicos (KELLER, 1979), la estrategia didáctica de la parábola busca desarrollar en el estudiante una introspección, un análisis, una motivación y un deseo de cambio de un comportamiento emocional, intelectual y conceptual .

En el proceso de planeación de los primeros momentos académicos al interior del aula de clase, en los primeros indicios de la interacción, motivación, reflexión y análisis recurrimos a esta estrategia usada por el Divino Maestro en sus procesos de concientización a las multitudes y que es la estrategia didáctica

UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA – LA MOTIVACIÓN A PARTIR DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA -LA PARÁBOLA

la parábola, que se sustenta en una construcción a partir de la semiología.

La parábola se define como una narración alegórica que pretende expresar una verdad importante y busca correlacionarla con una enseñanza moral, sin embargo hay un sinnúmero de parábolas que carecen de este elemento **“enseñanza moral”** y que se direccionan a logros más racionales.

Estrategias de Aprendizaje	Estrategias de Enseñanza
<p>Estrategias para aprender, recordar y usar la información. Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.</p> <p>La responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.)</p> <p>Los estudiantes pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, asimilarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema.</p>	<p>Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.</p> <p>El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.</p> <p>Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.</p> <p>Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.</p>

Parábolas como la del acueducto, incentivan la necesidad de asumir retos personales y en equipo, hacia el bien común, empleada por compañías en el proceso de motivar a sus clientes hacia el logro y metas económicas, en este caso posibilitando y afianzando escenarios de emprendimiento. La ley 1014 de 2006, ley del emprendimiento en su capítulo III – Formación de formadores puede ser altamente motivada a partir de ésta estrategia didáctica.

En otros momentos, recurrimos a parábolas como la del caballo, de introspección y fortaleza personal, cuando todo parece perdido y sin salida, una ayuda dada en otra dirección puede hacer que la persona, en éste caso, el caballo, logré salir de su agüero, de ahí la gran importancia de esta estrategia que permite romper con lo lógico racional y da cabida al pensamiento lateral (BONO, 1980).

Parábola de los delfines, fortalecimiento al desarrollo de valores y principios que harán de la vida de la persona, lo que ella quiera

que sea, poder para tomar decisiones a partir del libre albedrío asumiendo consecuencias desde su actuar. En la formación del liderazgo esta estrategia contribuye de manera muy pertinente y asertiva a fortalecer la formación integral del tecnólogo.

Parábolas como la de los Talentos, la de la multiplicación de los panes y los peces permiten comprometer a la persona sobre la importancia de la responsabilidad social en los escenarios del fortalecimiento de una comunidad, identificando que el crecimiento individual debe estar unido a un entorno y contexto grupal de modo tal que la individualidad debe abonar espacios para su ejecución y realizaciones macro.

Ahora, como estrategia didáctica cumple su cometido en tanto para el estudiante como para el profesor, si es estrategia didáctica de aprendizaje su incidencia directa recae en el estudiante, si es estrategia didáctica de enseñanza su preponderancia esta en el trabajo que realiza el profesor, veamos este cuadro comparativo:

Tomado de Díaz y Hernández (1997).

Según lo expuesto por DIAZ y HERNANDEZ, las estrategias de enseñanza deben aplicarse en los tres momentos que se dan al interior del aula como son: el antes (pre-instruccional), durante (co-instruccional) y el después (pos-instruccional), buscando con ello responsabilizar al estudiante de su propio proceso de aprendizaje, ayudándole a identificar cómo lo hace, permitiéndole identificar sus fortalezas y debilidades, pero sobretodo cooperando en su formación crítica. Como experiencia en el desarrollo del área humanística tiene una gran aplicabilidad. Revisa cuántas parábolas conoce y aplícalas en el ámbito académico te darán una gran satisfacción profesional.

UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA – LA MOTIVACIÓN A PARTIR DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA -LA PARÁBOLA